Luminous Threshold

Margaux Compte-Mergier · Solveig Schmid · Alexandre Liberato

11.12.2026 – 15.01.2027



Alexandre Liberato, *COURAGE NOT TO FIGHT*, 2024. Apprêts et peinture acryliques, pigments, tissu naturel, fil à coudre et barre métallique, 160 × 120 cm. Courtesy de l'artiste

VERNISSAGE	**Vendredi 11 décembre 2026, 18h–20h** En présence des artistes
HORAIRES	**Du mardi au samedi, 11h–19h**
LIEU	Galerie Sara Lily Perez Bikini Berlin, 1er étage · Budapester Straße 48, 10787 Berlin

La Galerie Sara Lily Perez présente *Luminous Threshold*, une exposition collective réunissant Margaux Compte-Mergier, Solveig Schmid et Alexandre Liberato. À travers la figuration spéculative, l'abstraction rayonnante et le relief textile, les trois artistes explorent le seuil fertile entre dissolution et renouveau, et envisagent nos projections collectives de l'avenir comme des espaces de transformation lumineuse.

> *Ce qui fond, se déplace ou se défait devient le sol sur lequel un monde nouveau se tisse.*

L'exposition est conçue comme un passage plutôt que comme un contenant. Elle se situe à l'instant où un état prend fin et où un autre prend forme : une frontière qui regarde à la fois en arrière, vers la mémoire, et en avant, vers l'attente. La présence de la catastrophe dans notre imaginaire collectif n'y apparaît pas comme un point final, mais comme une ouverture.

À travers trois langages matériels, les œuvres gardent les deux horizons en vue : images spéculatives, chaleur solaire et poids tranquille du fil et de la surface partagent un même espace, tournés à la fois vers ce qui se dissout et vers ce qui prend forme. Par la lumière, le corps et le geste artisanal, *Luminous Threshold* trace un arc de continuité et de régénération.

LES ARTISTES

Margaux Compte-Mergier (née en 1994 à Paris) travaille entre Paris, Berlin et Madrid. Diplômée de l'EHESS, elle a été résidente au Centquatre-Paris en 2022 et 2023. À partir de motifs du quotidien, d'animaux et du corps humain, elle construit des univers spéculatifs d'une étrange familiarité, des scènes qui enregistrent nos projections vers l'avenir et font des moments de rupture une invitation à réhabiter le monde.

Solveig Schmid (née en 1990 à Oberkirch, Allemagne) vit et travaille à Berlin. Elle a étudié les beaux-arts auprès de Valérie Favre et Robert Lucander à l'Universität der Künste (UdK) de Berlin, où elle a obtenu le titre de Meisterschülerin en 2022. Sa peinture travaille l'énergie chromatique et thermique. Portées par *Melting Sun*, ses toiles abstraites saisissent la lumière au moment de la transition solaire : un horizon en devenir fluide.

Alexandre Liberato (né en 1981) est un artiste portugais installé à Berlin, diplômé en architecture de l'Université technique de Lisbonne. Ses œuvres murales en tissu et en textiles superposés ancrent l'espace dans le toucher et le poids architectural, et traduisent le passage, la couture et la réparation en tension tissée et en permanence tactile.

CONTACT PRESSE

Sara Lily Perez
galerie@saralilyperez.com · +49 30 9700 5007

VISUELS PRESSE

Haute définition sur demande.
Crédit : Courtesy des artistes