Luminous Threshold

Margaux Compte-Mergier · Solveig Schmid · Alexandre Liberato

11.12.2026 – 15.01.2027

ABERTURA	**Sexta-feira, 11 de dezembro de 2026, 18h–20h** Com a presença dos artistas
HORÁRIO	**De terça a sábado, 11h–19h**
LOCAL	Galerie Sara Lily Perez Bikini Berlin, 1º andar · Budapester Straße 48, 10787 Berlim



Alexandre Liberato, *COURAGE NOT TO FIGHT*, 2024. Primers e tinta acrílica, pigmentos, tecido natural, linha de costura e barra de metal, 160 × 120 cm. Cortesia do artista

A Galerie Sara Lily Perez apresenta *Luminous Threshold*, uma exposição coletiva com Margaux Compte-Mergier, Solveig Schmid e Alexandre Liberato. Por meio da figuração especulativa, da abstração radiante e de relevos têxteis, os três artistas exploram o limiar fértil entre dissolução e renovação, e concebem nossas projeções coletivas do futuro como espaços de transformação luminosa.

> *O que derrete, se desloca ou se desfaz torna-se o chão sobre o qual um novo mundo é tecido.*

A exposição é concebida como uma passagem, e não como um recipiente. Ela ocupa o momento em que um estado termina e outro ganha forma: uma fronteira que olha ao mesmo tempo para trás, para a memória, e para a frente, para a expectativa. A presença da catástrofe em nosso imaginário coletivo surge aqui não como ponto final, mas como abertura.

Em três linguagens materiais, as obras mantêm os dois horizontes à vista: imagens especulativas, calor solar e o peso sereno do fio e da superfície compartilham um mesmo espaço, voltados ao mesmo tempo para o que se dissolve e para o que ganha forma. Pela luz, pelo corpo e pelo fazer manual, *Luminous Threshold* traça um arco de continuidade e regeneração.

OS ARTISTAS

Margaux Compte-Mergier (n. 1994, Paris) trabalha entre Paris, Berlim e Madri. Estudou na EHESS, em Paris, e foi artista residente no Centquatre-Paris em 2022 e 2023. A partir de motivos do cotidiano, de animais e do corpo humano, ela constrói universos especulativos de uma estranha familiaridade, cenas que registram nossas projeções para o futuro e transformam momentos de ruptura em convites para voltar a habitar o mundo.

Solveig Schmid (n. 1990, Oberkirch, Alemanha) vive e trabalha em Berlim. Estudou belas-artes com Valérie Favre e Robert Lucander na Universidade das Artes de Berlim (UdK), onde se tornou Meisterschülerin em 2022. Sua pintura trabalha com energia cromática e térmica. Ancoradas pela pintura *Melting Sun*, suas telas abstratas capturam a luz no momento da transição solar: um horizonte em devir fluido.

Alexandre Liberato (n. 1981) é um artista português radicado em Berlim, formado em Arquitetura pela Universidade Técnica de Lisboa. Suas obras de parede em tecido e camadas têxteis ancoram o espaço no toque e no peso arquitetônico, traduzindo passagem, costura e reparo em tensão tecida e permanência tátil.

CONTATO DE IMPRENSA

Sara Lily Perez
galerie@saralilyperez.com · +49 30 9700 5007

IMAGENS PARA IMPRENSA

Imagens em alta resolução sob consulta.
Crédito: Cortesia dos artistas